

# 秋の宝物展・講演会のご案内

## 大藏會法要にちなんで

拝啓 朝夕はしのぎやすさを覚えるころとなりました。

さて、来る十月二十三日(火)には、大藏經供養法要・寺宝展を厳修致します。当山の經藏に収納される大藏經を年に一度虫干しを行い御本尊前に安置し御供養致します。

今年は、当山開基尾張徳川家第七代藩主、名君徳川宗春公二百五十回忌お待ち受け一年前に当たります。特に、宗春公の法要、講演が開催されますので、ご縁のある皆様には、是非共ご参加下さるよう御案内申し上げます。

また、開山時より今に至るまで伝えられた寺宝・徳川家よりのご供養物など貴重な文化財を年一度展観致します。今年は、宗春公の二百五十回忌お待ち受け法要にちなんで、宗春公ご母堂様女乗りものを展観致します。寺宝展拝観料三百円です。よろしくお願い致します。



宗春公ご母堂様女乗りもの



犬張り子



蒙古襲来絵詞



宗春公紋入りの食器

## 講演会 聴講無料

**とき** 平成24年10月23日(火)  
午前10時30分～12時

**ところ** 建中寺本堂  
名古屋市東区筒井一丁目7番57号

**講題** 「名君、徳川宗春公の事跡」

**講師** 南山大学教授  
安田 文吉先生

### プロフィール

安田 文吉氏

昭和20年名古屋生まれ。

日本近世文学、近世芸能研究者。南山大学人文学部教授(日本文化学科)。  
日本歌謡学会常任理事、日本近世文学会委員、名古屋芸能文化会代表。

#### 【経歴】

名古屋市熱田区に生まれる。幼少より、常磐津節や西川流などに親しみ、  
入学した名古屋大学でも、浄瑠璃や歌舞伎など伝統芸能を研究した。1975年、名古屋大学大学院文学研究科博士課程修了、1996年、文学博士に。1977年に南山大学文学部国語学国文学科専任講師に就任、1986年に文学部助教授、1989年に同学部教授となった。1992年の「常磐津節の基礎的研究」(和泉書院)で、第10回1992年度田辺尚雄賞(東洋音楽学会)を受賞した。

#### 【主要著書・論文】

『常磐津節の基礎的研究』・『歌舞伎入門』・『歌舞伎のたのしみ』・『「ゆめのあと」諸本考』・『幕末・明治・名古屋常磐史』



※市バス 東区役所停留所 東へ 5分  
山口町停留所 南へ 10分  
※地下鉄 車道駅から 北西へ 10分 (駐車場はありません)

# 徳興山 建中寺

〒461-0003 名古屋市東区筒井一丁目7番57号  
TEL 052-935-3845 FAX 052-935-9411  
<http://www.kenchuji.com/> e-mail: PXX00050@nifty.com